

Musica: I Serial Killer al Kismet

Tradizione e tradimento, la stagione musicale del Kismet, continua questa sera (ore 21.30), con un concerto dei *Serial Killer*, il più feroce gruppo di guastatori della scena musicale pugliese specializzato nella rivisitazione in chiave grottesca e parodistica di jazz, rock, mambo e cha-cha-cha. *Pulp Fiction* è la chiave in cui i *Serial Killer* pretendono di rileggere il mondo: e su questo terreno si sono incontrati i componenti del gruppo, tutti con altre esperienze musicali alle spalle ma coinvolti dal nuovo progetto a partire dall'inizio 1995.

Tra di essi, ad esempio, c'è Giuliano Di Cesare, costruttore di strumenti particolari come una tromba a tre campane puntualmente utilizzata in concerto; Pio Schena, video-maker e chitarrista rock che porta nel gruppo un fondamentale contributo multimediale utilizzando appunto su scena anche le immagini video; Antonio Di Lorenzo, attivissimo batterista jazz; per tacere di Vittorino Curci, poeta-musicista-organizzatore dell'Europa Jazz Festival di Noci, ospite irregolare del gruppo come sassofonista e voce recitante (naturalmente delle proprie surreali poesie).

L'organico del gruppo comprende anche il sassofonista Antonio Genchi, l'altro fiatista Michele Marrano (al corno francese), Marianna Storelli (fisarmonica, tastiere e voce), Carmine Terracciano (chitarra), Daniele Bono (basso).

Per informazioni e prenotazioni, Box Office c/o Ricordi, via Sparano 132 a Bari, tel. 080/524.04.64.